



EUROPEAN THEATRE NIGHT

Die NÄrrin in mir

bunt / schräg / anders

eine ebenso humorvolle
wie spannende,
manchmal berührende,
manchmal erstaunende
Auseinandersetzung mit

Frauenrollen – Rollen der Frau

auf der Bühne wie im Leben,
umgesetzt in Szenen aus
Theater, Schauspiel, Musical
und Tanz.

Ein herrlich – pardon:
fräulich vergnügliches
Theatererlebnis
für die ganze Familie,

kurzum:

ein etwas anderer
Theater-Abend,
den Sie nicht versäumen
sollten!

19. November 2011

19:30

**Diözesanhaus
Klagenfurt**

gezeigt werden Szenen aus:

„8 Frauen“

Kriminalkomödie von Robert Thomas
über Frauen innerhalb einer Familie, die sich
gegenseitig einfach alles zutrauen
*zweisprachig umgesetzt
in slowenisch und deutsch*

„Die NÄrrin in mir“

Theaterimpro mit Anregungen aus Statuen-
Forum- und Maskentheater
*referiert in Bildern und Szenen
mit Einladung zum Mitmachen*

„Killerladies“

Love and Crime Musical von Werner Wulz
über Frauen, große Gefühle, Eifersucht, Tragik,
zu viel reden, zu wenig sagen
und über einen Mann mittendrin
*ein charmant-humorvolles
Musicalmelodram, bei dem
der Mann zum Schluss...*

...aber sehen Sie selbst!



THEATERGRUPPE
"BILČOVSKÉ FRAJLE"
KULTURVEREIN BILKA

Das Theaterleben hat in Ludmannsdorf/Bilčovs einen großen Stellenwert und auch schon eine langjährige Tradition. Im slowenischen Kulturverein »Bilka«, dass im Jahr 2012 sein 100-jähriges Bestehen feiert, sind wir sehr bemüht, Kindern und Jugendlichen das Theaterspielen zu ermöglichen. Vor allem ist es uns wichtig, dass sie in ihrer Muttersprache- Slowenisch - spielen können. Dadurch wird ihr Wortschatz erweitert und die Aussprache geübt. Das Theaterensemble „Bilčovske frajle« besteht schon seit 9 Jahren. Die Darstellerinnen sind Schüler und Studentinnen und zwischen 17 und 20 Jahren jung. Die Inszenierung von 8 Frauen ist ausgerichtet auf Genauigkeit, disziplinierte Körpersprache, klare Bewegungen, minimales Bühnenbild und enthält auch komische Momente so, dass die Spannung – »Wer ist der oder die MörderIn!« bis zum Schluß bleibt.

Odrska dejavnost je pri kulturnem društvu »Bilka« iz Bilčovsa/Ludmannsdorf, ki bo drugo leto obhajalo 100-letnico, zelo močno razvita, saj sloni na dolgoletni tradiciji igranja. Mladim hočemo omogočiti igranje na odru. Tako si bogatijo besedni zaklad in vežbajo jezik v slovenskem pogovornem jeziku. Skupina »Bilčovske frajle« obstaja že 9 let, sestavljajo jo sedem igralk od 17 do 20-tega leta. Začele so z majhnimi otroškimi igrami in iz leta v leto so rasli tudi izzivi in od igralk zahtevali mnogo koncentracije, improvizacije, delovanje posameznice in kolektiva pa tudi gibčnosti in veselje. Po žanru temelji uprizoritev na klasični kriminalki, komediji,...Poskušali smo se osredotočiti na igralske naloge, ki vsebujejo natančno mizansceno, disciplino govorice telesa ali odrskega giba ter natančnost izreke slovenskega pogovornega jezika. Smisel uprizoritve pa je tudi v tem, da naj bi predstava na trenutke izkazovala komične momente. Glavni dramaturški element:«Kdo je morilec- morilka?» pa naj ostane in drži napetost gledalcev do konca predstave.

WAS IST „KILLERLADIES“? (Kommentar des Autors)
Eine Krimi-Komödie als Musical? – Vielleicht. Eine Backstage-Geschichte wie aus einem Hollywood-Tanzfilm, an keinem bestimmten Ort, zu keiner bestimmten Zeit spielend? – Möglicherweise. Eine Soap-Opera mit großen Gefühlen, verlassenem Frauen, uneingestander Liebe, Mädchen, die mit dem erstbesten durchbrennen, Eifersucht, Tragik und... und... und...? – Auch. Außerdem eine Geschichte über Nicht-reden-können und Aneinander-vorbei-reden, über zuviel reden und zuwenig sagen. Eine Geschichte über Freiheit und in sich gefangen sein. Vor allem aber eine Geschichte über einen Mann unter vielen Frauen.
Natürlich bleibt der Mann am Schluss auf der Strecke – aber er ist ja auch der Böse, nicht wahr?



MUSICALCOMPANY
KLAGENFURT

Die Musicalcompany Klagenfurt gründete sich 1998 aus einem von Bund und Land geförderten Jugend-Kultur-Projekt und wurde im Jahre 2001 vom Land für ihre überregionale Zusammenarbeit und ein kulturelles Angebot auf hohem künstlerischem Niveau ausgezeichnet. Sie ist das einzige freie professionelle Musical-Theaterensemble in Kärnten und seit 2009 Mitglied der IG Freie Theater.

KFB - THEATERGRUPPE
BÜHNE FREI! DER
KATH. FRAUENBEWEGUNG

Heute Abend möchten wir Euch mit einer Dame bekanntmachen, die in Euch allen schlummert, die nur wach gelacht werden muss, die endlich in Euch freigelassen werden möchte, da sie so viel Potential in sich trägt – aber meistens schläft. Die Närrin!
Sie ist mehr als der herkömmliche Klamauk-Clown!
Sie stellt eine eigene Lebenshaltung dar, eine ganz spezifische Art und Weise, das Leben zu sehen und zu leben. Die Närrin als innerseelisches Motiv sozusagen, welches Lebensweisheit und Lebendigkeit vermittelt.

BILKA

